

Внимание, вопрос...



Какое значение для студентов имеют интеллектуальные игры? Не тяжело ли после пар, домашних заданий, рефератов и практических работ, в жесточайших условиях дедлайна находить время для развития собственной логики?

Придя на весенний турнир «Что? Где? Когда?», мы были удивлены, какое количество людей собралось на игру. За столами расположились семь команд, все они достойно проявили себя. Многие вопросы вызвали бурные обсуждения, знатоки долго и упорно совещались, атмосфера в зале становилась все более напряженной. Однако в любом соревновании, даже интеллектуальном, должен быть победитель, и в этот раз триумфатором оказалась команда «HSE»: ребята обогнали своих противников, набрав рекордные шестнадцать очков. Аплодисменты, вкусные подарки, а также, что самое ценное, кубок были преподнесены им в конце вечера. Наши поздравления!

Мы решили, что эмоции, полученные от турнира, наиболее полно сможет передать только тот, кто участвовал в нем, поэтому попросили прокомментировать игру участника команды «Паук и виноград» Юрия Зеркала: «Вообще, экшн игры познается в процессе. Ощущение, когда команда берёт вопрос на последней

секунде, записывает в бланк и сдаёт, и при этом ответ оказывается правильным - это классно. А ещё больше тешит самолюбие осознание того, что вы - единственная команда, ответившая правильно».

Многие команды пришли на игру не в первый раз, для них это - традиция. Участвуют они не ради победы, а скорее для интереса, потому что вопросы, искусно подобранные организаторами, с каждым разом становятся все более интересными. Суть ЧГК не в соревновательном духе, для участников это шанс попробовать свои силы и поразмышлять над необычными вопросами. Поэтому если вы сомневаетесь, стоит ли собирать команду к следующему разу, то ответ очевиден: стоит! Яркие эмоции и незабываемые впечатления обеспечены!

Арина Иващенко, 16ФИЛ2



НОВШЭСТИ

Издается студенческой организацией Национального исследовательского университета Высшей школы экономики - Нижний Новгород. Основана в 1998 году.

Главный редактор:
Чудайкина Оксана

Базылева Алёна
Скобелева Надежда

Дизайн и верстка:
Скрябина Наталья
Дундина Анна
Корнеева Влада
Баженова Варвара
Смирнова Светлана

Журналисты:
Скобелева Надежда
Залесская Галина
Пухова Алина
Карпов Даниил
Клюкина Ксения
Чудайкина Оксана
Иващенко Арина

Корректоры:
Николаева Анастасия
Захарова Екатерина
Назарова Полина
Драновская Алина



Благодарим за содействие:

Всех студентов, выпускников и преподавателей НИУ ВШЭ, принявших активное участие в интервью и конкурсах.

Мнения, высказываемые в публикуемых материалах, отражают точку зрения автора и могут не совпадать с мнением редакции. Редакция выражает благодарность администрации НИУ ВШЭ за помощь в выпуске газеты.

НОВШЭСТИ

АПРЕЛЬ
2017
#117

Все краски студвесны!

Каждый из нас с нетерпением ждет весну, ведь с её наступлением расцветает всё вокруг. Расцветают и многочисленные таланты студентов Вышки, которые они с огромным удовольствием демонстрируют на Студенческой весне!

Часы проббили 17.00, и на сцену вышли ведущие: Никита Власюк и Анна Шибаева. У ребят была сложная задача: заинтересовать публику и создать необыкновенную атмосферу, и они справились с ней на все 100 процентов! На протяжении всего концерта Никита и Аня поддерживали всех участников как на сцене, так и за кулисами. Эта пара стала неотъемлемой частью Студенческой весны!

Открывать программу доверили одному из самых ярких участников - Королькову Михаилу. Миша исполнил композицию «Besame Mucho», а Евгений Журавлев и Ксения Конова стали прекрасным дополнением этого романтического номера!

Следующим зажечь зал вышел театр современного танца «Revive» с номером «Весна». Артистичные и пластичные, ребята исполнили невероятный танец с множеством сложных и интересных элементов...

Продолжение на стр. 2

WHAT CAN MATTER MORE THAN IQ?

HIGH SCHOOL PARTY

GREEN OR GONE

ПОЛНЫЙ ХОХОТАЧ

ИСКУССТВО, ВОЗВРАЩАЮЩЕЕ К ЖИЗНИ

ВНИМАНИЕ, ВОПРОС...

СТУДЕНЧЕСКОЕ ПЕРИОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ЭКОНОМИКИ - НИЖНИЙ НОВГОРОД



Все краски студвесны!

...Азиз Фазлиев порадовал зрителей песней «Джавони». Восточные мотивы и завораживающий голос Азиза не оставили никого равнодушным! Кроме того, Полина Ануфриева и Ксения Бурлак помогли юноше своим незабываемым танцем.



Лучезарными улыбками зал встретил театральную студию «Кулуар». Ребята настолько талантливо играли рассказ А.П.Чехова, что на несколько минут перенесли зрителей в эпоху писателя.

Тем временем за кулисами происходило настоящее волшебство! Ребята тщательно готовились к своим номерам. Ведущие повторяли текст, коллективы - номера, студенты вносили последние штрихи в свои прически и макияж. Было интересно смотреть, как по-разному все ребята настраиваются на выступление. Одни - весело болтали на самые разные темы, другие - ходили по комнате, пытаясь справиться с волнением. За кулисами атмосфера была немного нервная, но не менее чудесная.

Следующая участница концерта - Елизавета Саунина с песней «Сердце мое» покорила зрительские сердца. Прекрасный голос и невероятное обаяние очаровали зрителей, которые не сводили с девушки глаз.

Чтобы разрядить романтическую обстановку, коллектив народного танца «Браво» показал номер «А ну-ка, девушки». Зажигательная народная музыка и синхронные движения девушек стали залогом успеха этого номера!



Капустина Полина не отставала в мастерстве, правда уже в балетном, и исполнила вариацию жемчужинки из балета «Конёк-Горбунок». Полина настолько вжилась в роль, что зрители

поверили, что находятся на настоящем балетном представлении.

Хорошо известно, что без Анны Мотиной и Евгения Журавлева не обходится ни один вышкинский концерт. Поэтому на Студвесну они приготовили фантастический номер. Дуэт исполнил песню «В самое сердце», которая действительно проникла каждому зрителю в самое сердце!

Затем свой номер подарил зрителям танцевальный коллектив «HSE DANCING CREW». Танец «Маскарад» был настолько ярким и запоминающимся, что вызвал бурю аплодисментов.

Невероятные Демин Роман и Зверева Мария с танцем «Джайв» зажгли весь зал. Очень пластичные, ребята творили настоящее волшебство на сцене, а зрители смотрели на каждое их движение, не отрывая глаз!

Известно, что лучше всего запоминаются начало и конец представления. Поэтому закрывал концерт вокальный ансамбль «Альбион» с песней «Хорошее настроение». Студенты действительно дарили хорошее настроение, отдавая всю свою энергию и эмоции залу!

После завершения всего действия своими эмоциями и впечатлениями с нами поделился ведущий Студенческой весны Никита Власюк:



«На сцене случился грандиозный праздник! Ребята показали яркие, эмоциональные и, самое главное, достойные номера! Ещё хочу отметить зрителей, которые пришли поддержать участников - они дарили нам свои эмоции, и это было очень важно для каждого, кто выходил на сцену. Во время таких мероприятий чувствуешь, что Высшая школа экономики - это действительно настоящая семья, где все учатся и трудятся, как единое целое!»

Студенческая весна Высшей школы экономики прошла незабываемо! Зажигательные номера, талантливые студенты, лучезарные улыбки, громкие аплодисменты и волшебная атмосфера - вот, что запомнится всем участникам и зрителям на долгое время!

Надежда Скобелева, 1632

Искусство, возвращающее к жизни

Мы продолжаем серию интервью с руководителями студенческих клубов! Наверняка вы видели потрясающие выступления танцевального коллектива «Revive». Каждый раз - это эмоции в движениях, мысль в каждом действии! Танец для них - искусство, которое способно вернуть к жизни любого, залечить душевные раны. Ребята могут заразить весь зал своей невероятной энергетикой. И сегодня мы подготовили для вас интервью с руководителем танцевального коллектива «Revive» Мариной Балубой!

Хотелось бы начать, конечно же, с поздравлений: я слышала о многочисленных наградах, привезенных вами из Владимира! Я уверена, это не первые ваши достижения! Расскажи о последних соревнованиях нашим читателям?

Большое спасибо! Конечно, для нашего театра это не первые достижения, но для некоторых танцовщиков, которые совсем недавно с нами, - безусловно. Для нас всех одинаково важны как достижения во Владимире на Всероссийском фестивале эстрадного танца «Браво», так и постановка спектакля «Голос». Два этих серьёзных события отняли много сил и предоставили нам возможность вырасти как танцорам и как сплочённой команде.

Какие награды вы получили во Владимире? Наверное, вам удалось забрать большую часть из них!

На конкурсе Браво мы представили 5 номеров в нескольких номинациях. Самой масштабной по количеству людей была наша новая композиция «Весна». Судьи высоко оценили этот номер, его мы, кстати, и показываем на городской Студенческой Весне. С номером «Весна» мы взяли 2 место (1 места не было вообще). И также он был признан лучшей балетмейстерской работой на конкурсе, несмотря на то, что на сцену мы вышли с ним впервые! Кроме того, диплом второй степени получил дуэт «Я и моя тень», а дипломы третьей степени мы забрали с отрывком из спектакля «Голос» под названием «Освобождение».



Что еще тебе особенно запомнилось на соревнованиях? Какие впечатления?

Запомнилась, в первую очередь, атмосфера! Я давно не участвовала в таком масштабном конкурсе, где собираются ребята со всей России. Поэтому эмоций было очень много, и порой непросто было с ними совладать. Отличная

закалка на будущее!

Мне очень понравилось также, что жюри дало много рекомендаций всему нашему театру. Мы теперь знаем, к чему стремиться, и собираемся покорять все большие танцевальные высоты!



Я знаю, что ты стала руководителем клуба совсем недавно! Какое это быть главным в таком большом коллективе?

Да, буквально с 3 модуля. Знаешь, у меня уже был опыт руководства клубом - Философский клуб! И это мне очень помогло. Сначала было непросто: как только я стала руководителем, появилось много новых задач, я даже не знала, за что схватиться. Мне помогло, что Арина (предыдущий руководитель) была рядом в первое время и никогда не отказывала в помощи или совете. А по поводу коллектива - это, конечно, ответственность, но постоянное общение с нашими ребятами - это самая приятная моя обязанность! Какие планы на ближайшее будущее?

У нас запланирован отчётный концерт на начало июня! Будет представлено порядка 15 композиций, в том числе и новые, которые как раз сейчас в процессе подготовки. Нам очень нравится то, что мы делаем. Думаю, новые номера будут приниматься так же хорошо, как и уже показанные ранее нашему зрителю!

Так что следите за новостями в группе и приходите обязательно в театр Преображение насладиться нашим творчеством! Ваша энергетика нам нужна, а в ответ мы поделимся эмоциями и настроением!

Обязательно! И напоследок, назови 3 причины, почему стоит присоединиться к танцевальному коллективу «Revive»?

Приходите к нам, если вы хотите почувствовать себя частью дружной команды, научиться владеть своим телом и выражать ваши чувства и эмоции через танец!

Еще раз поздравляем танцевальный коллектив «Revive» с их заслуженными наградами и хотим пожелать ребятам всего самого наилучшего: дальнейших творческих успехов и непрерывного развития своих талантов!

Оксана Чудайкина, 15М4

Полный хохотач

Юмор окружает нас. Почти каждый имеет в своем арсенале пару нелепых или смешных историй, которыми обычно делятся только с близкими знакомыми и друзьями. Но это точно не о главных участниках нового для ВШЭ в Нижнем формате Stand-Up. Эти люди делятся историями абсолютно со всеми зрителями, которые на время шоу становятся для комика по-настоящему близкими знакомыми, с которыми приятно вспомнить случаи из жизни и вместе над ними посмеяться. В отличие от КВН, где команды соревнуются за право называться лучшей, комики в Stand-Up делают шоу в одиночку. Формат, имеющий дикую популярность в США, все больше привлекает внимание в России.



Пока публика находилась в предвкушении потрясающего шоу, ведущий, Никита Птицын, в лучших традициях подобного мероприятия разогревал толпу шутками. Зрители были ознакомлены с правилами: в финал выходит лишь тот комик, который смог добиться оглушительных оваций от главного судьи любого Stand-Up шоу – публики. Кроме студентов ВШЭ на шоу были приглашены специальные гости, имеющие за плечами опыт в Stand-Up: Иван Аникин и Евгений Соколов, Дмитрий Громов и Данил Гугунава. Первым человеком, штурмовавшим зал уморительными историями, был объявлен Данил Гугунава. Несмотря на то, что Данил числился среди гостей шоу, он является студентом Вышки и зрители также принимали его как своего. Можно с уверенностью утверждать: с данной задачей он справился на все сто! Истории про личный опыт лазерной коррекции зрения и про попытку обмануть систему (KFC) на их же акциях мигом завели толпу, которая провожала Данила бурными аплодисментами.



Следующим конкурсантом стал Дмитрий Громов, который начал свою историю с демонстрации газеты «Слово Примирия», которую он, по его словам, получил от таксиста. Было ли это скрытое

послание для людей? Кто знает... Дмитрий поведал, что, оказываясь, некоторые продавщицы Бристоля владеют латынью, поэтому их определенно не стоит недооценивать, когда вы собираетесь туда за напитками.

Далее комик Филипп Старков напомнил всем присутствующим, что Автозавод довольно опасное место, и не стоит разрешать прохожим стрелять у вас сигареты. Филипп, студент нашего горячо любимого вуза, – начинающий комик, но определенно дебют удался.

Иван Аникин рассказал, как заметки в телефоне могут доходить до абсурда, когда даже принятие душа становится одним из пунктов ваших ежедневных напоминаний. Иван Грэдьяну, еще один представитель ВШЭ на шоу, раскрыл тему стереотипов о молдаванах. Он не забыл затронуть и, наверно, самую волнующую тему для студентов Вышки – дорога до кампусов, которую, к сожалению, мы можем перестроить только в компьютерной игре. Евгений Соколов лейтмотивом своего выступления выбрал грубость окружающих людей, начиная с хамов в общественном транспорте, заканчивая врачами, которым в этом ремесле, наверно, нет равных. Последним, но не по значимости, на сцену вышел Артем Тюрин, студент нижегородской Вышки, продолживший тему транспорта, которая словно связывала все выступления, а также составил план мести бомжу.



По результатам оценки зрителями конкурсантов в финал прошли абсолютно все комики, поэтому каждому из претендентов было дано немного времени для заготовленных шуток, которые определили двух победителей: Данила Гугунаву и Евгения Соколова. Для них было подготовлено решающее задание: в течение минуты они должны были дополнительно выступить. В итоге овации зрителей оказались одинаково оглушительны, поэтому было решено оставить двух победителей, при этом Данил Гугунава стал лучшим стендапером ВШЭ-НН.

Определенно, Stand-Up стал одним из ярчайших событий весны, подаривших зрителям кучу положительных эмоций. Остается лишь надеяться, что в будущем мы увидим продолжение заложенной в апреле традиции Stand-Up в Вышке. Особо хочется поблагодарить КВН как организатора данного мероприятия и пожелать дальнейших успехов в развитии такого формата юмора в стенах нашего университета.

Даниил Карпов, 15Э2

What can matter more than IQ?

Часто ли вы видите клишированных личностей, которых иначе как «ботаниками» или «гиками» назвать и не получится? Полагаю, что так. Кто-то учится с ними, кто-то проводит в их компании свободное время, а кто-то видит такого в зеркале каждое утро. Я так точно вижу... Так же описал себя и Денис Александрович Фоменков, доцент факультета менеджмента, на встрече Спикера, где 5 апреля мы собрались для обсуждения книги «Эмоциональный интеллект» Дэниела Гоулмана и этой темы в целом.



Денис Александрович начал эту встречу с чистосердечного признания в своей эмоциональной отсталости. Естественно, такие слова привлекают внимание, особенно, если их говорит такой харизматичный и с виду уверенный оратор.

В школе, благодаря своей усидчивости и обучаемости, он имел успех. Но в университете и далее, пока сам Денис Александрович обзаводился лишь бородой, некоторые его троечники-одноклассники начинали обзаводиться внешними признаками успеха, такими как карьера, капитал, семья, машина.

И на ум приходит мысль, что интеллект (то бишь IQ) - вовсе не стопроцентный предиктор успеха, и что у этих людей есть такое, что в отдельных ситуациях важнее знаний физики и высшей математики. Это умение прорабатывать отношения с людьми, чему сложно научиться, если единственной целью ставится академический успех. Лёгкий контакт с другими людьми объясняется высоким эмоциональным интеллектом (emotional intelligence), то есть, в частности, способностью понимать себя, свои эмоции и более доступно давать знать окружающим о том, что творится в душе.

Именно совокупность интеллекта и эмоционального интеллекта позволяет стать наиболее успешным, достигать высоких должностей и доходов. Ведь, согласитесь, без умения работать в коллективе, сложно претворить в жизнь грандиозный проект. Конечно, этот навык хотелось бы улучшить.

А для этого нужно разобраться в нём подробнее. Автор книги «Эмоциональный интеллект» Дэниел Гоулман выделяет такие основные его составляющие:

- 1. Знание своих эмоций**, умение к ним прислушиваться и делать выводы
- 2. Управление эмоциями**, чтобы понимать, где и в каких ситуациях можно давать себе волю, а когда их лучше сдерживать

3. Умение мотивировать себя. Вы ведь встречали таких умных ребят, которые вместо учёбы проводят часы на Ютубе не всегда в образовательных целях, и, как следствие, заваливают сессии, уходят из университета, перепоступают и снова заваливают. Без умения мотивировать себя все усилия летят в тартарары.

Эти три пункта подразумевают качественное улучшение жизни отдельного человека, и поэтому они полезны любому, даже не сильно вовлеченному в общественную жизнь.

Но есть и умения сверх этого:

4. Распознавание эмоций в других людях, чтобы не дёргать человека, когда этого не надо делать.

5. Поддержание взаимоотношений. Потому что как бы мы ни отрицали, а с людьми сосуществовать и договариваться всё равно придется.

И чтобы лучше освоить эти 2 последних пункта, мне хотелось бы от себя порекомендовать книгу с устрашающим названием «Как завоёвывать друзей и оказывать влияние на людей» Дейла Карнеги. Когда я читала её, тщательно скрывая обложку с таким социопатическим заголовком, мне пришлось по душе его чёткое описание «по полочкам» и невероятное обилие примеров из жизни. Поэтому я не побоюсь её советовать, уж очень она мне помогла разобраться в отношениях людей без участия оных.

Стоит заметить, что наша университетская жизнь пестрит возможностями развить свой эмоциональный интеллект. Ведь обилие студенческих клубов, где каждый студент может себя проявить, означает новый коллектив, новые связи, общение – всё это шансы развиться в новой области.



Главное - это желание. Если проанализировать пробелы и «прокачать» свой эмоциональный интеллект, то можно добиться разностороннего успеха и в целом быть более гармоничной личностью.

«Давайте восклицать, друг другом восхищаться...» - Булат Окуджава

Давайте не только получать знания от книжек, но и эмоционально делиться ими с окружающими, радовать близких и ценить эмоции от общения.

Галина Залеская, 16ПМИ1

HIGH SCHOOL PARTY

Этой весной у студентов Нижнего Новгорода была возможность принять участие в мероприятии «Весенний межвузовский бал». Каждый мог прийти и показать, на что он способен. Даже если танцевать у вас не очень-то и получается, это не проблема. Для молодых людей и девушек первые три недели проходили мастер-классы от лучших тренеров Нижнего Новгорода. Так что принять участие мог каждый.

18 апреля в 18:00 в Феста холл ТЦ Ганза состоялся Весенний бал, на котором выбирали обворожительную королеву и обаятельного короля бала. Организатором такого прекрасного события выступил бизнес-клуб «Предприниматель» ВШЭ. Дуэт ведущих в составе Антона Бруева и Анастасии Варнашовой задал отличное весеннее настроение каждому пришедшему. Ну а в начале данного мероприятия нас ждал нежный испанский вальс. Все желающие могли присоединиться к танцорам и научиться чему-то новому. После этого у любителей бразильских танцев была возможность станцевать настоящую самбу. А те, кто любит танцы побыстрее, могли разучить зажигательный афроамериканский джайв. Под руководством профессионалов участники и зрители выучили несложные, но заводные движения, которые теперь смогут показывать семье и друзьям.



Далее всем желающим предложили сыграть в игру «Ручеёк», в которую играли на самых первых балах. Суть игры заключалась в том, что все бегут по кругу, взявшись за руки и подняв их вверх. А внутри бежит несколько человек, которые могут перехватить твою пару. Если это произошло, то наступила твоя очередь бегать внутри. Игра, на самом деле, очень веселая и позитивная. Следующим танцем в программе был «Ча-ча-ча», один из пяти танцев латиноамериканской программы бальных танцев. После этого, чтобы никто не заскучал, был объявлен конкурс «Повтори». На экране показывали клипы с танцами, а участникам нужно было повторить движения танцующих. Причем наблюдался контраст танцев, ведь все началось с балета, а закончилось современными композициями. Также участники поразили нас своим невероятно нежным венским вальсом и эффектной полькой. Потом объявился перерыв на фуршет, после которого жизнерадостные и яркие чирлидерши порадовали нас своими танцами.

Ну и наконец, выбор короля и королевы бала. Сначала всем желающим молодым людям предлагалось принять участие в конкурсах. Например, им нужно было на скорость найти туфельку,

серёжку или помаду, также они должны были с закрытыми глазами найти свою партнёршу. А двух лучших ждал по-настоящему мужской финал, который показал, у кого больше сил.

Далее было предложено девушкам побороться за титул королевы бала. Но всё не так просто, ведь им нужно было сначала пройти некоторые испытания. К примеру, сделать из шарика подарок своему избраннику или же станцевать с различными предметами: плюшевым медведем, шваброй, зонтиком или сковородкой. Ну а две финалистки показали нам невероятно жаркие танцы.



В итоге победителями стали Андреева Алина и Бусурин Дмитрий, студенты 2 курса факультета менеджмента. После победы они были очень рады, и я решила задать им несколько вопросов.

Ребята, привет. Для начала хотелось бы узнать, почему вы решили принимать участие в данном мероприятии?

Дмитрий: это очень весело, да и вообще конкурсы - это наше.

Алина: я очень харизматичный человек, поэтому я стараюсь не пропускать такие мероприятия.

Какие эмоции вы получили от репетиций и мастер-классов с профессионалами?

Дмитрий: я на репетициях не был, ведь я могу всё станцевать сам.

Алина: всё было здорово, мне очень понравилось, особенно «Мастерская танца», в которой проходили наши мастер-классы.

А вы профессионально занимаетесь танцами?

Дмитрий: нет, мы - менеджеры.

Алина: нет, мы просто умеем всё.

Очень хочется поздравить ребят с заслуженной победой и поблагодарить бизнес-клуб «Предприниматель» ВШЭ за такое яркое и чарующее мероприятие!

Алина Пухова, 16ФМ

Green or Gone

В период своей юности человечество причинило немало вреда окружающей среде. Первый полёт в космос, снимки планеты со спутника заставили людей задуматься о том, что мир значительно меньше, чем кажется, когда смотришь с высоты собственного роста. Пришлось признать, что всё, что мы сделаем во вред природе или для неё, обязательно окажет влияние на наше будущее.

Если для спасения полярных мишек от вымирания привлекается команда узких специалистов, то помочь в переработке мусора может каждый. Для этого достаточно сортировать скапливающиеся отходы на органику, пластик, бумагу, стекло и опасные отходы. После чего остаётся выбрасывать мусор в соответствующие баки или урны. Команда «Зелёной Вышки» предоставила всем желающим возможность сдать макулатуру и пластик и внести свой вклад в чистое будущее нашей планеты.



Организаторы акции взяли на себя заботу о транспортировке мусора соответствующей категории на перерабатывающие предприятия. Участникам осталось только хорошенько прибраться с целью отыскать весь скопившийся пластик и бумагу, принести их в Вышку и получить мощный заряд позитива, повод для гордости за собственный вклад в экологию и, конечно, наклейку Палитры весны!



Большинство присоединившихся к акции студентов сдавало ожидаемо небольшое количество будущего вторсырья, однако были и те, чью целенаправленную деятельность по разделению отходов особенно отметили организаторы. Такие люди

приносили стопки бумаги крепко перевязанными, а пластиковые ёмкости - предварительно сжатыми. А знаете ли Вы, что именно так рекомендуется поступать для оптимизации процесса переработки?



В рамках мероприятия было собрано 48 кг бумаги и 25 кг пластика. Организаторы считают это неплохим результатом для первой подобной акции, но и на достигнутом останавливаться не собираются. В их планах регулярное проведение сбора раздельных отходов, ребятам наверняка удастся обратить внимание общественности на проблему. Так что если по каким-то причинам у Вас не получилось принять участие в минувшей акции, следите за новостями «Зелёной Вышки» в сообществе ВКонтакте и обязательно участвуйте в следующий раз!



Экологическое сообщество ВУЗа призывает всех бережно относиться к окружающей среде. «Самые простые ваши действия, направленные на экономию, скажем, электричества или воды, помогут отсрочить кризис ресурсов», - говорит Ирина Козлова, одна из организаторов, и добавляет: «Начнём с Вышки - изменим мир!»

В завершение хочется сказать спасибо всем участникам за их внимание к нашей планете и заботу о ней, а также выразить признательность организаторам за возможность проявить эти качества.